



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

## CURRICULUM

L'Associazione culturale non a scopo di lucro attinge la sua prima ispirazione e motivazione culturale dall'opera, la vita e il pensiero di Marguerite Yourcenar, intendendo promuovere, valorizzare e tutelare quello che nella legislazione artistica italiana viene definito in senso lato il bene culturale, mediante l'organizzazione di mostre, serate evento, convegni, manifestazioni artistiche, pubblicazioni e ogni altro mezzo di divulgazione ed ampliamento della fruibilità pubblica del bene.

Il Centro nasce nel 1996, per volere di studiosi appassionati ed operatori nei diversi campi culturali ed artistici, che avevano già condotto insieme fin dal 1991 la programmazione di mostre ed eventi culturali sotto la denominazione "Antinoo Caffè Moda".

**1991-** *Stasi in movimento. Rapporti fra arte figurativa e cinema.* Serata di video, parole e pittura, a cura di C. Crescentini;

*Ricostruzione dell'universo futurista di Benedetto:* serata dibattito con la partecipazione del pittore Enzo Benedetto e di A. Grazioli.

**1992 -** *L'arte del corpo. Il corpo nell'arte.* Serata evento con la partecipazione dell'artista S. Di Stasio, di M. Calvesi e C. Crescentini;

Dario Serra, *Adriani amasius.* Mostra a Roma, Antinoo Caffè Moda, catalogo;

*Personale di Dario Serra* ai Giardini di Castel Sant'Angelo;

*Festa a Benedetto (88° compleanno)* . Mostra delle opere di Enzo Benedetto, Roma, Antinoo Caffè Moda.

**1993 -** *Wilfredo Lam.* Conferenza di C. Brook;

*Le civiltà meso-americane.* Conferenza di G. Fort

*Ebraismo: per saperne di più tramite la poesia.* Incontro con la poetessa N. Vogelmann;

*Televisione Comunicazione e Realtà virtuale.* Conferenza di C. Savini;

*Enrico Accatino: una testimonianza.* Mostra ai Giardini di Castel Sant'Angelo, catalogo;

*Il Pinocchio di Vinicio Berti.* Presentazione del fumetto a c. di M. Argilli e C. Crescentini, Roma, Giardini di Castel Sant'Angelo;

*Opere di Bertina Lopes.* Mostra ai Giardini di Castel Sant'Angelo;

*Rassegna Internazionale di Film d'Arte,* a cura di C. Savini.



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

**1994** - *La personale storia dell'arte di Niki Berlinguer*. Mostra delle opere dell'artista, Roma, Antinoo Caffè Moda, catalogo;

*Il continente Cina*. Incontro con il sinologo F. Salviati, Roma, sede di via dei Serpenti;

*Folgorati "sulla via di Damasco"* Mostra di artisti contemporanei (Enrico Accatino, Giovanni Albanese, Deanna Frosini, Paulina Humeres, Bertina Lopes, Giovanni Macchia, Asma M'nuar, Mauro Molinari, Maurizio Palcich, Remo Remotti, Placido Scandurra e Ugo Spagnuolo), Roma, Chiostro del convento di Sant'Onofrio, catalogo;

*Marguerite Yourcenar Tribute* Esposizione di opere fotografiche di M. Delogu, R. Foschi, R. Mambor, L.M. Patella.

**1995** - *Il canto della natura*. Serata evento, con la partecipazione di G. Camillo, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Serata Tagore*, in collaborazione con la Associazione culturale Italia-India;

*"Per Aminta"* Interpretazioni pittoriche e scenografiche di Lorenzo Cutuli e Maria Paola Forlani. Balletto coreografia di Antonella Gionta; regia di Roberto Liberati, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Historica Emblemata: Lidia Storoni Mazzolani e i libri*, con esposizione di un'opera che la ritrae eseguita da P. Scandurra, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Benedetto, il futurismo e...* Mostra e tavola rotonda sull'opera di Enzo Benedetto con interventi di C. Belloli, M. Verdone, S. Lotti, M. Marchi, I. Madia; *Cena futurista*, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Il mondo visto, filmato e scritto da Folco Quilici*: con la partecipazione di Folco Quilici e l'allestimento di una doppia personale delle fotografie di R. Moncada e S. Barabino, Complesso musicale africano, Roma Roof Garden Palazzo delle Esposizioni.

**1996** - *Omaggio a Marguerite Yourcenar*. Mostra di opere di M.P. Forlani, R. Foschi, R. Mambor, L.M. Patella, Roma, Biblioteca dell'Istituto di Studi Italo-Francese;

*Aligi Sassu e la "Divina Commedia"* collegamento in diretta Telecom dell'inaugurazione della mostra omonima presso l'Ospedale della Scala di Siena, Roma, Sala multimediale del Palazzo delle Esposizioni.

**1997** - *Francesco Scaramuzza e Dante*. Esposizione dei 115 disegni illustrativi della *Divina Commedia* di Francesco Scaramuzza, in collaborazione con la Casa di Dante in Abruzzo. Serata con lettura di passi danteschi e interventi di critici d'arte (F. Ulivi, V. Sgarbi, C. Gizzi), Roma Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Stefania Lotti. Appello al futuro*. Mostra delle opere pittoriche di Stefania Lotti alla Temple University - Temple Gallery di Roma, catalogo;



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

*Oriente e Occidente nelle peregrinazioni di Giuseppe Calonaci e Georges de Canino.* Mostra al Roof Garden. Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

*I Grandi Personaggi Femminili della Letteratura Italiana nella Interpretazione Dell'Arte Contemporanea.* Mostra collettiva (Trotti, Frappetta, Calonaci, Forlani, Scandurra, Carnebianca, Reggio, Sacchi, Accatino, Palumbo, De Canino, Scatragli, **Kokocinski**), Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

*Il Primato della cultura*, a cura di Giovanna Scarsi (presentazione del volume con la partecipazione di V. Cappelletti, G. Tarro, F. Ulivi, M. Savini, L. Vincentini), Roma, Sala Millevoi di Palazzo Barberini.

**1998** - *Giancarlo Bartolini Salimbeni. La parola pittorica. Costumi. Dipinti. Scenografie.* Mostra delle scenografie, dei costumi e dei dipinti di G. Bartolini Salimbeni, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

Ferruccio Ulivi, *Come il tragitto di una stella.* Presentazione del romanzo, con interventi di M. Beck, G. Scarsi, F. Castelli, Sculture di Enrico Accatino e Floriano Bodini, Roma Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

Enrico Accatino, *Opere su carta. Anni '90.* Mostra alla Temple University - Temple Gallery di Roma, catalogo;

*Cerere e le rose* Mostra di dipinti di Georges de Canino e delle ceramiche di Anna Galluppi, per la Festa del Pane. Roma, Auditorium di Mecenate (in collaborazione con la ditta M.G. Panella), catalogo;

*I murali di Calvi dell'Umbria.* Calvi dell'Umbria, in collaborazione con il Comune di Calvi dell'Umbria e l'organizzazione internazionale di Michael e Doris Laubscher. Hanno eseguito i murali: Milena Tlustá (Olanda), Barbara Bredon (Germania), Ariel Van Selm (Dallas, USA), Georges De Canino, Armando Severini, Stefania Lotti, Ugo Maano (Italia);

*Alis Levi (1884-1982). Dalla Belle Époque alla continuità novecentesca.* Mostra dei disegni di Alis Levi, a cura di Federica Luser, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

*Vinicio Berti. Vietato ai maggiori.* Mostra di illustrazioni inedite per l'infanzia, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

*Bertina Lopes. Tracciati e percorsi (1998-1958).* Mostra della pittrice luso-mozambicana in collaborazione con il Comune di Orvieto e Roma, Centro Mostre, Orvieto, Palazzo dei Sette, catalogo; Annullo postale straordinario perché l'artista è in vita e viene concesso soltanto postumo. Interessamento Centro Antinoo;



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

**1999** - Olga Biglieri Scurto, *Barbara dei colori*, Presentazione del volume autobiografico della pittrice futurista, Roma, Sala del Carroccio in Campidoglio;

*Omaggio a Leopardi nel bicentenario delle nascita. Leopardi, "Operette morali" illustrate da Alberto Sughì, con introduzione di F. Ulivi.* Presentazione del volume e mostra delle tavole del Maestro Sughì. Lettura di passi leopardiani e interventi musicali, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

Maria Leonardi Pennisi e Calogero Pittari, *Figurae* Mostra alla Temple University - Temple Gallery di Roma, catalogo;

Olga Biglieri Scurto, *Barbara dei colori* Presentazione del volume con interventi di Ferruccio Ulivi, Giorgio Di Genova, Franco Passuello, Claudio Crescentini, Roma, Circolo Sottufficiali dell'Areonautica Militare;

*Paolo Brozzi scultore e Margherita Segardi* (Piccolo Teatro di Siena) Mostra e performance teatrale su testi della Segardi alla Temple University - Temple Gallery di Roma, catalogo;

Incontri di informazione e preparazione al "*Viaggio di Antinoo*" a Parigi, in occasione dell'inaugurazione della Mostra "I tesori di una villa imperiale" organizzata dall'Associazione Pantheon di Parigi, Roma, Centro Turistico Studentesco e Giovanile;

*Claudio Sacchi e Anna Galluppi.* Presentazione della monografia su Claudio Sacchi (ed. Olschki). Mostra di dipinti di Claudio Sacchi e delle ceramiche di Anna Galluppi, con interventi di Carlo Savini e Mario Ursino, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;

Presentazione del volume *Barbara dei colori* di Olga Biglieri Scurto alla Sala Odeion della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.

**2000** - *Proposte I* Sette mostre personali dei giovani artisti (Forestiero, Luca Padroni, Paolo Damiani, Anna Di Bi, Nicola Fabriani, Antonella Ulivelli, Luca Elena) selezionati dal Centro, Roma, Centro Turistico Studentesco e Giovanile, catalogo;

Giovanna Scarsi, *Ferruccio Ulivi fra storia, letteratura e arte* Presentazione del volume (con la partecipazione di V. Cappelletti, M.Lanza, A.T. Romano Cervone e interventi musicali di Gennaro Colangeli), Roma, Sala Odeion della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza";

E. Mazzarella, *Un mondo ordinato* e M. Ursino, *Capolavori della pittura italiana* Presentazione dei due volumi a Roma, Libreria Mel-Book;

Raffaele Mambella, *Adriani Amasius. Antinoo l'ultimo Ulisside.* Interventi di Antonino Di Vita, Anna Mura Sommella, Lidia Storoni Mazzolani, Ada De Stefanis Caiani, Roma, Sala Odeion della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza";



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

Antonella Ulivelli, *L'Angelo, la Memoria e Roma*. Mostra e presentazione della Guida pittorica. Interventi di Marcello Vannucci. Musiche di Matteo Dentellato. Ospite d'onore, Lidia Storoni Mazzolani, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

Escursioni guidate a Villa Adriana (Tivoli), Ostia Antica, Musei Capitolini e alla Mostra su Cleopatra (con spiegazioni del prof. Mambella);

*Vinicio Berti, dallo studio di un artista, carte e dipinti*. Per iniziativa e interessamento del Centro Antinoo. L'Archivio Centrale dello Stato ( E.U.R. ) ha acquisito in dono l'archivio di Vinicio Berti; per l'occasione è stata allestita una mostra presso l'archivio stesso, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività culturali.

**2001** – Leonella Masella, *"homo sapiens, homo faber"* Mostra personale, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni, catalogo;

*"I Beatles, la giovinezza, la follia"*: dieci giovani artisti (Daniele Batachioni, Bruce Dalzell Atherton, Claudia Cervo, tefano Mancini, Alessandro Monticelli, Claudio Pagone, Luca Padroni, Ewz Pietka, Lucrezia Trentadue) selezionati dal Centro nel corso dell'iniziativa "Proposte. Nuove voci dell'arte" II, Mostra a Frascati, Scuderie Aldobrandini, catalogo;

*Opere di Luca Padroni*, Mostra alla Temple University - Temple Gallery di Roma, catalogo;

*"Barbara dal futurismo al 2001"*: Mostra delle opere pittoriche di Olga Biglieri Scurto, in arte Barbara, Roma, Tempio di Adriano, per gentile concessione della Camera di Commercio dell'Industria Artigianato e Agricoltura di Roma, con il patrocinio della Provincia di Roma e del Comune di Roma, catalogo.

All'artista Barbara è stato consegnato dal Presidente del Consiglio Comunale, On. Giuseppe Mannino, il *Brevetto di Pioniera dell'aria*, nei suoi ultimi giorni di vita;

*"Albero della Pace"* di Barbara (su interessamento del Centro) consistente in una tela lunga 15 metri che rappresenta un albero le cui foglie sono fatte con le impronte delle mani di autorità politiche, scientifiche, intellettuali e dei sopravvissuti di Hiroshima, autenticate dalle loro firme.

L'opera fu donata dall'artista al Museo di Hiroshima dove è in esposizione permanente.

Il Centro Antinoo, alla scomparsa dell'artista, nella Basilica di Santa Maria degli Angeli e dei Martiri (Piazza della Repubblica in Roma – Chiesa di Stato) ha voluto ricordarla esponendo copia fedele dell'Albero della Pace alla presenza del Direttore del Museo, Prof. Minoru Hataguchi. La solenne cerimonia si è conclusa con il riconoscimento dell'Aeronautica Militare (Generale Vincenzo Parma) mediante assegnazione di una Coppa all'artista per la sua impresa di volo ed un concerto sinfonico eseguito dalla Banda dell'Aeronautica Militare (M° Patrizio Esposito).

*"L'imperatore Adriano"*. Giornata di studio con il contributo del Ministero dei Beni e delle Attività culturali. Interventi di R. Avesani, R. Mambella, M. Mazza, L. Sergi Lo Giudice, A. Di Vita, Roma, Roof Garden Palazzo delle Esposizioni;



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

"*Salomè il tragico, il sublime, le arti*". Giornata di studio con il patrocinio del Comune di Roma Presidenza del Consiglio Comunale. Interventi di Arianna Antoniutti, Eleonora Bairati, Caludio Crescentini, Julia Kristeva, Stefania Macioce, Giuseppe Mannino, Carlo Savini, Marta Savini, Rita José Scandaliato, Ferruccio Ulivi, Roma, Sala degli Orazi e Curiazi in Campidoglio.

Presentazione del volume di Raffaele Mambella, *Mythos, Epos Etnos (Dei eroi e popoli)*, con la partecipazione straordinaria di Antonino Di Vita e Anna Mura Sommella, Roma, sala Odeion della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza.

**2002** – "*Adriano e le sue memorie*". A cinquant'anni dal capolavoro di Marguerite Yourcenar "Memorie di Adriano" mostra degli artisti: Georges De Canino, Giuseppe Calonaci, Stefania Lotti, Rosa Foschi. Partecipazione di giovani artisti selezionati dal Centro : Roberto Bagnato, Cinzia Beccacci, Altha Botha, Paolo Brozzi, Lorenzo Cutuli, Paolo Damiani, Anna Di Bi, Luca Elena, M&P, Luca Padroni, C.C.Pank, Massimo Pulini, Hamlet Rice, Paolo Smali, Fernando Zucchi. Presentazione e apertura spazio del "Centro di Documentazione Marguerite Yourcenar" per gentile concessione della Camera di Commercio, Industria Artigianato e Agricoltura di Roma, Roma, Tempio di Adriano, catalogo;

Placido Scandurra, "*Visioni*". Mostra personale con interventi critici di Claudio Crescentini, Francesca Pietracci e Claudio Strinati, Roma, Gran Caffè "La Caffettiera" – Via Margutta, catalogo;

Vinicio Berti, "*Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino*". Mostra dei fumetti di Vinicio Berti con scenografie del Maestro Danilo Donati per il Film di Roberto Benigni "Pinocchio" a Papigno (Terni), in collaborazione con la Biblioteca Marucelliana di Firenze, Studi cinematografici cinematografici ex Stabilimento di Papigno, catalogo;

"*Time Frame*". Personale di Paolo Brozzi, Roma, Temple University.

*Concerto straordinario della Filarmonica della Scala* a favore del FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano): Maestro Direttore Riccardo Muti, nel *Trecentenario della Meridiana Bianchini* nella Basilica di Santa Maria degli Angeli e dei Martiri in Roma, con un'opera (Arazzo) del Maestro Enrico Accatino, su interessamento del Centro Antinoo.

**2003** – Ferruccio Ulivi, "*La guerra, la pace, la solitudine*". Serata in onore di Ferruccio Ulivi "sacerdote della cultura", venuto a mancare nel corso della realizzazione e a lui dedicata. Interventi di C. Crescentini, I. Zatelli, Y. Morad, G. Colangelo, e G. Spagnuolo, Roma, Circolo Sottoufficiali Aeronautica militare;

"*Mostra degli angeli*". Le opere selezionate da Ferruccio Ulivi donate al Museo de Los Angeles di Segovia (Spagna), ideato e curato da Lucia Bosè, Roma, Oratori di Santa Barbara, Sant'Andrea, Santa Silvia al Celio: catalogo;

Naomi Vogelmann, "*Mosè*" presentazione del volume, Roma, Circolo Sottoufficiali Aeronautica militare;



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

**Dora Zweist**, Roma, *Arte e Poesia sulle orme di Mosè*: mostra agli Oratori di Santa Barbara, Sant'Andrea, Santa Silvia al Celio: catalogo;

*"Io ti do feste per migliaia di anni"*, Centenario della nascita di Marguerite Yourcenar (1903-2003). Il teatro di M.Y. (mostra di documenti inediti sull'opera teatrale della scrittrice e sulla sua diffusione in Italia; letture sceniche.), mostra pittorica di Luciana Fortini: catalogo. Concorso per una medaglia commemorativa: *"L'alchimia della creazione"*, volume con descrizione del Trust e inedita pubblicazione dei gioielli appartenuti alla scrittrice conservati in una Banca di New York, in collaborazione con gli Orafi Romani.

Testo di Raffaele Mambella sulla gemma Marlborough, Roma - Tempio di Adriano;

*Benjamin Mendoza's drawings*: mostra in ricordo del pittore boliviano che attentò con un coltello di plastica il Papa Paolo VI il **28 novembre 1970** all'aeroporto di Manila (Filippine)

Temple University di Roma, catalogo;

Presentazione del volume di Raffaele Mambella, *"L'ultimo volo dell'araba fenice"*. *Vita dell'Imperatore Alessandro Severo*, con la partecipazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Ufficio Centrale per i Beni Librari e gli Istituti culturali;

*"I cento anni del volo nell'immaginario popolare"* – *Viaggio di un secolo tra fantasia e realtà*, in collaborazione con AIDAA - Museo Caproni di Trento, l'Aeronautica Militare e con la Biblioteca Marucelliana di Firenze, - Tempio di Adriano - Roma;

*"I cento anni del volo nell'immaginario popolare"*. Inaugurazione dell'Aviosuperficie "Alvaro Leonardi" di Terni.

**2004** – Carolina Coate, *"Via Crucis"*. *Proposta per una cappella*. Mostra personale, con il patrocinio dell'Ambasciatore di Sua Maestà Britannica presso la Santa Sede di Roma, Oratorio di Santa Barbara, Sant'Andrea, Santa Silvia al Celio: catalogo. L'opera è stata presentata anche presso il Circolo Sottoufficiali dell'Aeronautica Militare di Roma;

*"Come l'ombra"*. *Inseparabilità di vita e ambiente in Marguerite Yourcenar*. Mostra delle opere di Enrico Accatino, Mohamed Akalay Achim, Yoseph Beuys, Giuseppe Calonaci, Bertina Lopes, Adriano Manocchia, Leonella Masella, Luca Maria Patella, Siro Benagini, Arnaldo Pomodoro, Giuseppe Ragazzini, George van Hook, Alberto Zanasso. Conferenza stampa con la partecipazione straordinaria di Angelo D'Arrigo, Roma, Archivio Centrale dello Stato, catalogo;

*"Futuristi cento x cento"*. Giornata di studi su Enzo Benedetto e Stefania Lotti. Tempio di Adriano, Roma: Pubblicazione degli atti;

Presentazione del libro *"Villa d'Este e gli Estensi"*, di Agostino Bagnato, Roma, Circolo Sottufficiali Aeronautica Militare.



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

**2005** - "*Elogio al Nero*". Mostra di artisti contemporanei ispirata al tema dell'alchimia e al romanzo *L'Opera al Nero* di Marguerite Yourcenar (Placido Scandurra, Franco Berdini, Filippo Centenari, Giorgio De Chirico, Mariano Filippetta Lorenzo Gigotti, Ottmar Hoeri, Francesco Narduzzi, Paracelso Prject, Arnaldo Pomodoro, Alessandro Romano); catalogo con inediti dai Taccuini d'appunti, convegno. Balletto ispirato all'opera della scrittrice, con danza di Fabio Grossi e coreografia di Luc Bouvy, (Teatro dell'Opera di Roma). Lettura scenica di Vincenzo Bocciarelli, Roma - Tempio di Adriano;

"*Astrattismo e citazione – Possibili convivenze*". Mostra personale di Giuseppe Calonaci. Interventi critici di C. Savini, C. Crescentini, N. Micieli,, E. Crispolti, M. Gentilini, Roma, Galleria L'Agostiniana;

*Primo meeting Alituscia*: il Centro ha partecipato all'organizzazione e all'allestimento della Mostra, Aviosuperficie Alituscia, Vejano (Viterbo): catalogo;

"*THE DREAM – per non dimenticare...*": mostra pittorica e fotografica documentaria dell'emigrazione italiana nell'America del Nord con il contributo della Regione Lazio. Roma, Archivio Centrale dello Stato. Foto di Dominique Candeloro, areografie di Meo Carbone, opere a concorso di cinque giovani artisti. Alla manifestazione hanno partecipato le classi degli Istituti d'arte di Roma e di alcuni Istituti comprensivi di Lazio, Abruzzo e Toscana con esposizione dei lavori fatti dagli alunni: catalogo;

"*Vinicio Berti artista contro*". Giornata di studio su Vinicio Berti presso l'Archivio Centrale dello Stato di Roma, con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività culturali – Ufficio Centrale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali. Pubblicazione degli atti;

"*Il testamento di Antinoo*". Serata dedicata all'anniversario della nascita di Antinoo. Lettura di poesie dal volume di Georges De Canino. Escursione all'Obelisco di Antinoo al Pincio, con la erudita guida del prof. Raffaele Mambella.

**2006** – Presentazione del volume *Elogio al Nero di Marguerite Yourcenar. L'Opera al Nero, la sua alchimia attraverso le arti* in occasione della prima edizione Settimana del Libro al Tempio di Adriano - Roma;

"*In volo sopra il mondo*": giornata dell'aria, dell'arte e della pace ispirata alla memoria di Angelo D'Arrigo, in collaborazione con ASSOROMAFLIGHT: Mostra di 42 opere di artisti contemporanei donati alla Fondazione D'Arrigo per la realizzazione di interventi umanitari. Sono intervenuti tra gli altri Roberto Giacobbo e Candido Cannavò. Grazie al contributo dell'Assessorato alle scuole della Provincia di Roma e dell'Azienda di promozione turistica della Provincia di Viterbo è stato realizzato l'Albero della Pace sotto la guida artistica di Luciana Fortini ad opera degli studenti del Liceo Artistico Statale Sperimentazione e Tradizione "Giorgio De Chirico" di Roma, dell'Istituto Comprensivo "Daniele Manin" di Roma, del Liceo artistico "Ripetta" di Roma, dell'Istituto Aeronautico di Bracciano, dell'Istituto d'Arte di Tivoli, della Scuola Media di Vejano della Scuola Media di Capranica e della Scuola Media di Oriolo Romano, Aviosuperficie Alituscia di Vejano - Annullo postale;





Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

*"In volo sopra il mondo"*: in memoria di Angelo D'Arrigo: conferenza stampa alla Sede della Stampa estera. Sono intervenuti tra gli altri Piero Angela e di Sherin Salvetti presidente del National Geographic (Fox) alla presenza di molti giornalisti;

*"In volo sopra il mondo"*: in memoria di Angelo D'Arrigo: con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Roma, mostra delle opere di artisti contemporanei donate alla Fondazione Angelo D'Arrigo. Esposizione del suo deltaplano che è stato donato alla Fondazione Caproni di Trento, dove sarà in esposizione permanente nel nuovo spazio in costruzione su progetto dell'architetto Enzo Piano, Tempio di Adriano - Roma;

Presentazione del libro di Raffaele Mambella *Marguerite Yourcenar e la Grecia* con illustrazioni di Luca Elena;

*Inaugurazione della Piazza intitolata a Marguerite Yourcenar*, piazzale antistante Villa Adriana (Tivoli), con manifesto di Luciana Fortini, su iniziativa del Centro Antinoo;

**2006 – 2007** – E' Stata accolta la Presidente della Lettonia Vaira Vīķe-Freiberga presso la nostra Sede "Centro Documentazione Marguerite Yourcenar" ubicato all'interno del Tempio di Adriano – Piazza di Pietra in Roma (Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Roma) in occasione del suo incontro con il Presidente Andrea Mondello per scambi commerciali Italia-Lettonia. Le è stato donato il volume in lingua italiana "Il colpo di Grazia", di Marguerite Yourcenar ambientato in Lettonia con copertina dipinta dall'Artista Luciana Fortini e il volume "Valori plastici" di Mario e Edita Broglio (*Edita Walterovna zur Muehlen* proveniente da una nobile famiglia baltica). Il volume, edizione rarissima, è stato donato al Centro dall'Artista Georges De Canino.

In collaborazione con l'Associazione Italia-Lettonia, *proiezione del film "Il colpo di Grazia"* interpretato dall'attrice Margarethe von Trotta, e dagli attori Matthias Habich e Mathieu Carrière con la regia di Volker Schlöndorff; convegno introduttivo del Presidente Italia-Lettonia, Giampiero Mele e della Prof.ssa Patrizia Tomacelli.

**2007** – *"Marguerite Yourcenar e il Giappone... Il viaggio"*. Presentazione della registrazione inedita di una conferenza tenuta da Marguerite Yourcenar a Tokio, gentilmente concessa dal prof. Tsutomu Iwasaki a Laura Monachesi. Incontro con autorità giapponesi e conferenza del prof. Tsutomu Iwasaki; mostra di ceramiche giapponesi eseguite con tecnica originale dall'artista Jun Iwai; cerimonia del tè, danza dell'artista Asoh Kaho con musica originale giapponese, Casa delle letterature – Roma;

*"I venti anni di pubblicazione del Centro Internazionale Antinoo per l'Arte"*, foto dei volumi Paola Purarelli, Temple University – Roma;

*"Il tempo grande scultore"*. Nel ventennale della scomparsa di Marguerite Yourcenar, mostra con la partecipazione degli artisti : Georges de Canino, Paola Crema, Luciana Fortini, Roberto Fallani, Alessandra Pescetta. Roma - Centrale Montemartini, catalogo;

Secondo meeting Alituscia a Vejano (Vt).



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

**2008** – *Una scultura di Paola Crema a Villa Adriana*; dono dell'artista di una scultura che ricorda il luogo dove Marguerite Yourcenar prendeva appunti per il libro "Memorie di Adriano";

8 marzo. "Profumo di donna": mostra evento, Roma - Teatro dei Dioscuri, S. Andrea al Quirinale, con opere pittoriche di Alba Laura Arcello (Tango), proiezione del film "Tango e Rudy" (Istituto Luce), oggetti femminili d'epoca liberty - déco (Collezione Privata Gioia Di Consiglio), ricerche archivistiche Biblioteca Marucelliana, Firenze;

Terzo meeting Alituscia a Vejano (Vt);

Presentazione del volume di Raffaele Mambella, "Antinoo", *Un dio malinconico nella storia e nell'arte*, con la partecipazione di Benedetta Adembri, Antonino Di Vita, Paolo Sommella, serata evento, Roma - Istituto Nazionale di Studi Romani;

**2009** - Pubblicazione del volume di Franco Manocchia "La vita in bianco e nero" come eravamo negli anni Cinquanta. Testimonianze letterarie e fotografiche.

"Il Tempo e il Mito", mostra degli artisti Paola Crema, Roberto Fallani, Luciana Fortini, Chiara Cola, Roma - Archivio Centrale dello Stato;

Partecipazione dei soci alla cerimonia di conferimento del "Premio Archeologico Leonardo Cecconi" al prof. Raffaele Mambella per il volume: "Antinoo", *un dio malinconico nella storia dell'arte*, Palestrina (Rm).

Presentazione del libro di Laura Mancuso D'Arrigo "In volo senza confini", Melbook store - Roma

"Continuità del segno e del sogno", mostra delle opere di Barbara e di Emanuele Panzera Scurto, Roma - Galleria della Biblioteca Angelica;

"Acqua spettacolo e risorsa", mostra del Maestro Takashi Amano presso l'Archivio Centrale dello Stato;

**2010** "Le luci italiane di Marguerite Yourcenar" (Titolo dettato da Maria Luisa Spaziani).

Invito a partecipare all'evento da Achmy Alley, direttore della Villa Marguerite Yourcenar, Mont-Noire:

17 Novembre 2009. Annuncio Aula Magna Liceo Artistico Ripetta – Prof.ssa Roberta Filippi;

19 Marzo 2010. Conferenza Stampa: Tempio di Adriano, – Piazza di Pietra - Roma;

25 Marzo 2010. Attualità di Marguerite Yourcenar, seminario Palazzo Spada, Roma;

"Frammenti di Atlantide", mostra gioielli di Paola Crema, Casina delle Civette-Villa Torlonia - Roma;

Maggio 2010. Museo Egizio di Firenze – per ricordare il legame della scrittrice con il Giappone si è svolta una cerimonia del tè officiata dal Maestro Jun Iwai, seguito da una conferenza della Dott.ssa Maria Cristina Guidotti, Direttrice del Museo, su Antinoo (Egitto), città dedicata dall'Imperatore Adriano al suo "Amasius" Antinoo dopo la tragica morte avvenuta nel fiume Nilo.



Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar

Giugno 2010. Capri – nella splendida cornice di Villa Lysis (Ferzen) mostra fotografica e pittorica (Paola Purarelli – Luciana Fortini) seguita da convegno e, l'eccezionale riapertura della Casarella, per gentile concessione della famiglia Elefante, dove nel 1938-39 Marguerite Yourcenar compose la prima stesura de "Il colpo di Grazia".

31 Agosto 2010. Viterbo – Palazzo Gentili – conferenza stampa.

Settembre 2010. Nell'ambito delle celebrazioni patronali nella Restaurata Università della Tuscia, mostra ispirata al Teatro della Yourcenar da 42 artisti e lavori dei ragazzi del Liceo Ripetta.

Video di Luigi Valzer e Gioia Di Biagio, adattamento letterario Fiorella Buffa, interpretato da Patrizia Zappa Mulas e Fiorenzo Fraccascia, chitarra classica Alessandro Russo, regia Patrizia Zappa Mulas. Per gentile concessione dei Conti Manni apertura di Palazzo Manni con incontri ed eventi,

Ottobre 2010. Tempio di Adriano – Piazza di Pietra. "La voix des choses" mostra opere di Paola Crema, musiche: "Tema per Antinoo" in prima mondiale di Riccardo Eberspacher.

Novembre 2010. Tivoli – Villa Adriana. Nelle sale del plastico è stata trasferita la mostra di Orte. Negli ingressi notturni dedicati alla cultura è stato proposto un momento teatrale "Clitennestra", interpretato dall'attrice Marina Biondi, regia Igor Mattei, contrabbasso, Matteo Pezzolet.

A chiusura degli eventi è stato pubblicato un libro d'arte con carta preziosa in numero limitato di 30 copie e incisioni del Maestro Placido Scandurra.

Una grande scultura raffigurante M.Y. della scultrice Elsa Genese è stata inviata dalla Francia e esposta ad Orte, Università della Tuscia e negli spazi verdi di Villa Adriana a Tivoli.

**2011** – "Giornata del Contemporaneo" in collaborazione con AMACI: anteprima "L'essenza del volo nel sogno" opere di Roberta Filippi, Giusy D'Arrigo, Marcella Mencarini, Emanuele Panzera Scurto. Le opere sono ispirate a tre personaggi che hanno contribuito alla storia del volo: Barbara, Angelo D'Arrigo, Antonio Saint Exupery.

"L'arte degli artisti Paola Crema e Roberto Fallani", Archeologia immaginaria di Paola Crema.

Ricerca artistica e differenti forme espressive attraverso tutti i campi dell'estetica di Roberto Fallani. DAI Studio – Roma;

Mostra Fotografica di Villa Adriana, presso la Conchiglia – Art Gallery e Book shop con foto di Paola Purarelli, opere pittoriche dell'artista Luciana Fortini.

Libro d'arte con incisioni del Maestro Placido Scandurra (Esposizione).

"Solitudo", mostra pittorica dell'artista Michelino Scanu – La Conchiglia Art Gallery e Book Shop.

**2012** "Seduto ad Arte e Illuminato", mostra sulle opere dell'artista e designer Roberto Fallani, Milano – Triennale;

"Dall'Alcantara alla Mancina", opere del Maestro Giuseppe Mannino, Teatro dei Dioscuri – Roma  
DAI Studio – Roma;

"Fantacity", opere dell'Architetto Andrea Felice, Teatro dei Dioscuri – Roma  
DAI Studio – Roma;



*Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"  
Centro Documentazione Marguerite Yourcenar*

*"I colori della Pace"*, mostra delle opere dell'artista luso-mozambicana Bertina Lopes, patrocinata dall'Ambasciata del Mozambico e dal Ministero degli Affari Esteri Italiano, Foyer Petrassi – Auditorium Parco della Musica – Roma.

*15 ottobre 2012: Inaugurazione Nuova sede del Centro Internazionale Antinoo per l'Arte – Documentazione Marguerite Yourcenar, Teatro Vascello – Via Giacinto Carini, 78 – Roma.*

27 novembre "ANTINOO 27 novembre 112/113 d.C.", incontro conferenza sul personaggio Antinoo, Prof. Fabrizio Ridolfi: Letture da Memorie di Adriano dell'attrice Patrizia Zappa Mulas e consegna della Medaglia raffigurante Antinoo dell'artista Paola Crema (piccola brochure).

*Si fa presente che per tutti gli eventi sopra riportati il Centro "Antinoo per l'Arte" ha curato la pubblicazione di un volume e la registrazione video.  
I volumi pubblicati sono regolarmente inviati a Biblioteche italiane e straniere.*

Per interessamento Centro Antinoo è stato assegnato toponimo a:

Marguerite Yourcenar  
Ulderico Mazzolani  
Adriano Olivetti  
Enzo Benedetto  
Vinicio Berti  
Ferruccio Ulivi

In attesa, già deliberate:

Barbara (Olga Biglieri Scurto)  
Angelo D'Arrigo

In attesa di delibera con richiesta inoltrata:

Stefania Lotti  
Lidia Storoni Mazzolani  
Antonino Di Vita

Gemellati con:

Fondazione Angelo D'Arrigo (CT)  
La Serpottiana (PA)  
Casa di Dante (Torre dei Passeri - Abruzzo)  
Associazione Italia – Lettonia (Roma)  
Palazzo Manni (Orte)  
Collaborazioni con le Biblioteche di Roma



*Centro Internazionale "Antinoo per l'Arte"*  
*Centro Documentazione Marguerite Yourcenar*

### **Elenco Università con le quali siamo in contatto**

Université de Clermont-Ferrand

(Sede della Société Internationale d'Etudes Yourcenariennes)

Université de Tours

Alma Mater di Bologna

Università degli Studi di Parma

Università di Modena e Reggio Emilia

Il Centro "Antinoo per l'Arte" ha contribuito all'arricchimento delle Biblioteche del Museo Caproni di Trento, della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Roma. Per interessamento del Centro sono state realizzate le seguenti donazioni: Opere scultoree e pittoriche di Luciana Fortini all'Università degli Studi di Tor Vergata di Roma e all'Archivio Centrale dello Stato di Roma; Opere di artisti contemporanei al Museo de Los Angeles di Segovia; Opere di artisti contemporanei alla Fondazione Angelo D'Arrigo. Per interessamento del Centro l'Archivio Centrale dello Stato di Roma ha acquisito l'archivio di Vinicio Berti.

L'Archivio del Centro è stato riconosciuto quale Archivio di notevole importanza storica dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

**L'Archivio è fruibile tutti i giorni dalle 15.00 alle 17.00 o per appuntamento  
3335025102**