

Pilade al Vascello

**PASOLINI SECONDO LA KUSTERMANN
PER LA (NUOVA) FABBRICA DELL'ATTORE**

La prima tappa del cartellone del Vascello - ora Sala Giancarlo Nanni - si allinea progressivamente a quel filo rosso che ha percorso in questo trentennio il teatro a conduzione Fabbrica dell'Attore: un crocevia d'incontri, fra arte e vita, attraversati da un comune anelito umano e da una condivisa idea dell'artigianato teatrale. Manuela Kustermann realizza dunque questo "Pilade" da Pier Paolo Pasolini interpretando il ruolo di Elettra (l'amore per l'autorità tradizionale), accanto ad Antonio Piovanelli (Pilade, che difende gli sfruttati), Oreste Brughieri (Oreste, difensore della ragione) e Salvatore Porcu, con la cifra pittorica di Lino Frongia e la regia di Bruno Venturi. Un adattamento della tragedia politica pasoliniana che scarnifica plot e personaggi per farne affiorare lo spessore etico, sul filo di quel teatro di parola di cui lo stesso intellettuale friulano fu intransigente affiere. Un affresco di cinica e potente simbologia, mai così attuale.

▣ Pilade, di Pier Paolo Pasolini, con Manuela Kustermann; Teatro Vascello da gio 7 a dom 24 ott. Info: 06.5881021

