

**AL VASCHELLO**

**La danza sul grande schermo  
il via domani con "Car Men"**

di **DONATELLA BERTOZZI**

*Movimenti coreografici*, breve ma succosa rassegna di film sulla danza, sarà al Vascello da domani, per cinque domeniche, in collaborazione con "Doc Fest". Si parte con *Car Men*, film realizzato da Jiri Kylian nel 2006, con il regista olandese Boris Paval Cone, in una miniera abbandonata. Protagonista della vicenda, che riecheggia con ironia la *Carmen* di Bizet, l'ottima Sabine Kupferberg. A seguire un filmato su cinque coreografi e gruppi d'avanguardia: Javier



**Sabine Kupferberg, protagonista del film di Jiri Kylian (2006)**

de Frutos, Emmanuel Gat, Kitt Johnson, Peeping Tom, Nathalie Pernette e Andreas Schmid.

Nelle prossime settimane un documentario su Saburo Teshigawara (12/10), uno sull'artista spagnola Maria Ribot (19/10), uno sguardo alla Francia con Animal Regard di H la Fattoumi/ Eric Lamoureux e Light! di Nicole Mossoux e Patrick Bont  (23/11) e un documentario su Krisztina de Ch tel artista ungherese da tempo attiva in Olanda (30/11).

