

Zapping

Lazio

All Vascello "Sopra di me il diluvio"

Da domani E' l'ultima creazione del coreografo Enzo Cosimi

■ Arriva al Teatro Vascello di Roma, da domani fino all'1 novembre, l'ultima creazione del coreografo Enzo Cosimi dal titolo 'Sopra di me il diluvio', Premio Danza&Danza 2014 Produzione Italiana dell'anno.

Lo spettacolo ha debuttato con enorme successo alla Biennale Danza di Venezia nel luglio 2014 e da allora è ospite nei più importanti teatri e Festival italiani.

Dopo la creazione di 'Welcome to my world', dedicato all'idea della fine del mondo e del verificarsi di una nuova Apocalisse, Enzo Cosimi prende nuovamente ispirazione dal rapporto doloroso dell'Uomo con la Natura in questa nostra società contemporanea. Ne risulta un



Una scena da "Sopra di me il diluvio"

rapporto scandito dalla danza scarna e ossuta di Paola Lattanzi, storica danzatrice della compagnia, che agisce in un campo percettivo vuoto, in uno stato irreal e

visionario.

Partiture di gesti, movimenti, in apparenza semplici ma che riportano alla complessità del lavoro sulla 'presenza', sull'atto performa-

tivo, sulla percezione del sistema nervoso a discapito di quello muscolare.

Esaurito il paradigma della post-modernità, si ipotizza l'apparire di un Nuovo Uomo che si affaccia ad un paesaggio arcaico, tribale di cui il continente africano rappresenta l'emblema.

Un'Africa urlata, violata che, nonostante i massacri senza fine a cui è sottoposta da sempre, riesce a restituirci una visione di speranza.

Le musiche, anch'esse molto belle, sono di Chris Watson, Petro Loa, Jon Wheeler.

Per informazioni sullo spettacolo sono a disposizione del pubblico i numeri telefonici: 065881021 - 065898031. ●