

TEATRO

SERATA TROVAROMA



CON LA VOCE DI MASSIMO POPOLIZIO

Il segreto di Chet Baker romanzo a ritmo jazz

Quando la letteratura incontra la musica, e un attore dialoga con un sassofonista, e si va incontro a un romanzo jazz, e si crea una condizione misteriosa ed emozionante che non è soltanto recitata o solamente suonata, allora ecco che può emergere un appuntamento, un evento come il reading-spettacolo "Il segreto di Chet Baker", tratto dal testo più compiutamente intitolato "E nemmeno un rimpianto - Il segreto di Chet Baker" di Roberto Cotroneo, con voce recitante di Massimo Popolizio, musiche eseguite dal vivo da Javier Giroto, cura registica di Teresa Pedroni, una serata in programma lunedì 28 al teatro Vascello, nella sala Giancarlo Nanni. L'omaggio al grande trombettista Chet Baker c'è tutto, con sottotesti nascosti, e magia dell'essere: si immagina che Baker, dato per morto suicida ad Amsterdam nel 1988, si sia ritirato nel nostro Salento, a vivere come un eremita, in un percorso iniziatico, con quella sua voce fragile e commovente, oltre le odissee della droga. E a parlare è, sarebbe un vecchio con una ragnatela di rughe sul viso, il corrispettivo di tracce da seguire, un volto che nel nostro Sud non vuole essere riconosciuto. Insomma la domanda è: e se Chet Baker fosse ancora vivo? In altre parole: se la sua morte non fosse stato altro che una messa in scena? Interrogativi cui dà una profonda, sfuggente risposta la voce presente e impendibile di Massimo Popolizio.

R.d.G.

● COSI' GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78 tel. 06 5881021.
Lunedì 28 ore 21.30. Per i lettori del Trovaroma
un invito, telefonando domenica 27 dalle 19 alle
20 al numero 899.88.44.24. Gli inviti validi per
due persone si ritirano al teatro al costo di 5 euro
ciascuno.

la Repubblica
dal 24 al 30 dicembre

TROVAROMA