

APRILE

MARTEDÌ  
25la Repubblica dal 20 al 26 aprile  
**PROVAROMA**

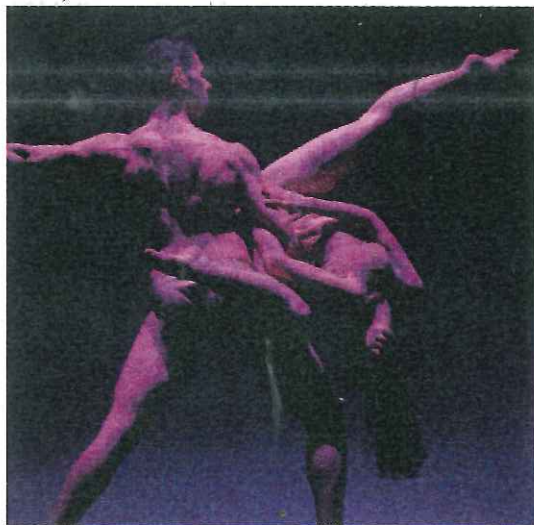
## LIRICA IN DANZA ARIE SULLE PUNTE

L'ORIGINALE SPETTACOLO METTE IN SCENA ALCUNI BRANI  
DALLA "CAVALLERIA RUSTICANA" E DA "IL BARBIERE DI SIVIGLIA"

**E** se Figaro e Compare Turiddu invece di cantare danzassero? È questa l'idea alla base di "Danzopera... Lirica in danza", lo spettacolo della compagnia Il Cerchio e il Centro diretta da Rossana Longo, al Teatro Vascello lunedì 24 alle ore 21 e martedì 25 alle 17.30. Una narrazione a passo di danza di due tra le opere liriche più famose, "Cavalleria rusticana" di Pietro Mascagni e "Il Barbiere di Siviglia" di Gioachino Rossini. La prima ruota intorno al triangolo amoroso formato dal bel Turiddu, la procace Lola e suo marito Alfio sotto gli occhi della popolana Santuzza, gelosa di Turiddu; la seconda è il capolavoro buffo rossiniano, in cui sono concentrate alcune tra le

più belle arie del belcanto, da "Largo al factotum" a "Una voce poco fa". «Il mio intento principale - dice la coreografa Rossana Longo - è stato quello di trovare una nuova dimensione dell'opera lirica, che ha così modo di esprimersi attraverso la gestualità della danza. La fluidità del racconto riesce a coinvolgere anche lo spettatore nuovo a questa forma d'arte, prima attraverso il dramma e poi con la commedia dopo. Un percorso dalla catarsi alla liberazione, dal dolore al sorriso, in un "unicum" che solo la danza sa offrire nella poesia del movimento». Costumi di Daniele Amenta e Yari Molinari, videoproiezioni a cura di Thomas Battista.

**G.D'A.**



Una scena del balletto ispirato alla "Cavalleria Rusticana"; sotto Alessandro De Feo

### ● COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78 tel. 06-5898031. Lunedì 24 e martedì 25 ore 21. Per i lettori un invito alla prima ore 21, telefonando venerdì 21 dalle 16,00 alle 16,50 all'899.88.44.24. Gli inviti validi per due persone si ritirano al teatro al costo di 2 euro ciascuno.