

**Vascello** In scena «Das Kaffeehaus» di Goldoni riscritta da Werner Fassbinder

## Nella bottega del caffè

**D**ebutta stasera al Vascello «Das Kaffeehaus», l'interessante riscrittura di Rainer Werner Fassbinder del goldoniano «La bottega del caffè», che il regista e autore teatrale e cinematografico tedesco mise in scena per la prima volta nel 1969 a Brema, riadattando la commedia che Goldoni scrisse nel 1750 senza tradirne i sottotesti. Com'è nelle corde di questo autore inquieto, maledetto e geniale, prevalgono le tinte fosche e lugubri, una crudeltà cinica che trova perfette assonanze nel nostro presente.

A presentare il lavoro è la Compagnia del Teatro Stabile, a cui si aggiunge Graziano Piazza, attore di

esperienza e classe che negli anni Novanta ha preso parte a produzioni quali «Medea» e «Intrigo e amore», apparendo poi spesso in spettacoli ospiti, fra cui il recente «Il principe di Homburg».

Gli attori sono sempre in palcoscenico, quasi fossero parte dell'essenziale scenografia, e reciteranno in modo straniante, supportati da una musica inizialmente tradizionale e via via più elettronica e nuda. Avverrà un graduale, lento, inesorabile smascheramento di una situazione che si rivela sempre più l'incontro/scontro di un gruppo di persone guidate dal desiderio del denaro e del potere.

**T.D.M.**

