

## Vascello

### L'offerta del cuore arriva danzando dal Niger

#### Paola Pariset

■ Torna dopo vari anni al Teatro Vascello, oggi e domani alle 21 con la sua performance "Ebbó. L'offerta del cuore", la ballerina e coreografa Maria Grazia Sarandrea, appassionata cultrice di musica e danza indiane, mediorientali e africane, alla ricerca di un'unica radice artistica e spirituale. Su tali temi, ella in anni non lontani aveva portato al Vascello "Uzumè che danza", dopo aver creato "Vueloazul", "Funi" e aver

dato vita al genere musicale "Tribaljazz". Oggi la Sarandrea, unita artisticamente col percussionista Giovanni Imparato, inserito nelle tradizioni musicali, usanze sociali e religiose del mondo africano (senza perdere contatto con Bennato, Zero, Cacciante, Ramazzotti), porta in scena al Vascello l'attraente e coloratissima performance "Ebbó." (termine del Niger, che indica il dono per propiziarsi le divinità). L'offerta rituale consisteva in ogget-

ti, frutti, pietre colorate, musica e danza magiche (con alla base il tamburo, simboleggiante il battito del cuore), per raggiungere le forze primordiali e l'invisibile.



Peso: 7%