

Abitare la battaglia in scena al Vascello

“Abitare la battaglia
(conseguenze del Macbeth)”
è lo spettacolo di Pierpaolo
Sepe in scena al Teatro
Vascello fino a domenica. La
nascita del male, il suo
insinuarsi nell'animo umano
e il conseguente controllo
della volontà, determina il
più feroce e inammissibile
conflitto che la coscienza
debba sopportare. È questo
l'avvio del Macbeth, è questo
il campo di battaglia. Regia
Pierpaolo Sepe, con Federico
Antonello, Marco Celli, Paolo
Faroni, Noemi Francesca,
Biagio Musella Vincenzo
Paolicelli, Alessandro Ienz
► Teatro Vascello, via Carini 78.
Oggi, ore 21



Peso:3%