

la Repubblica

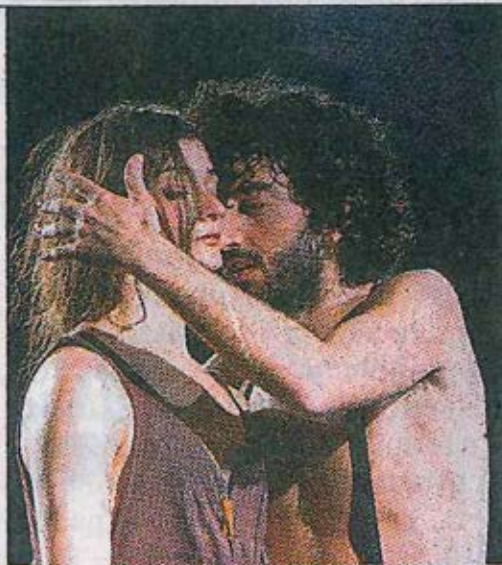
Fondatore Eugenio Scalfari

Teatro Vascello

“Abitare la battaglia” sette attori nel vuoto

Teatro Vascello, via Carini 78, da stasera alle 21
Biglietto euro 15-20. Info tel. 06.5881021

In uno spazio vuoto, sette attori si muovono danzando, barcollando, tuffandosi uno contro l'altro, e, colpendosi, si amano e si odiano in un crescendo di emozioni, in un inquietante faccia a faccia. Tradimenti, violenze, sconfitte, dolori, follie, trionfi, vendette, desideri e ossessioni del potere scandiscono ritmi e meccanismi di “Abitare la battaglia (conseguenze del Macbeth)”,



spettacolo con regia di Pierpaolo Sepe e drammaturgia di Elettra Capuano da stasera al Vascello. La feroce coscienza della nascita del male adotta il “Macbeth” shakespeariano con piani forsennati, intrecci di corpi, e voyeurismo senza filtri morali. In scena Federico Antonello, Marco Celli, Paolo Faroni, Noemi Francesca, Biagio Musella, Vincenzo Paolicelli, Alessandro Ienzi.

— **rodolfo di giammarco**