

la Repubblica

TROVA ROMA

Vascello

DA VENERDÌ VA IN SCENA "THEKITCHENTHEORY" DELLA DACRU DANCE COMPANY

LA NUOVA DANZA URBANA

La cucina è il luogo più frequentato della casa. Quello che custodisce e irradia l'odore del caffè mattutino, il luogo dove ci si incrocia velocemente per lanciarsi nelle frenetiche giornate di lavoro. Il drammaturgo inglese Arnold Wesker la definiva il luogo "dove le persone vanno e vengono". Ma è anche un approdo sicuro per sostare, meglio su un divano con un calice di vino in mano. Il luogo per parlare. Spesso per litigare o per guardarsi negli occhi e affrontare la vita. A questo spazio è dedicato lo spettacolo in scena al Teatro Vascello dal 21 al 23: theKITCHENTheory della DaCru Dance Company con la regia di Marisa Ragazzo, le coreografie della stessa Marisa Ragazzo e Omid



COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78 tel. 06-5898031. Venerdì 21 e sabato 22 ore 21, domenica 23 ore 18. Inviti venerdì 21 ore 21 al costo di 5 euro, telefonando giovedì 20 dalle 18 alle 18,50 all'899.88.44.68.

Ighani. In scena i danzatori Omid Ighani, Samar Khorwash, Alessandro Marconcini, Serena Stefani, Claudia Taloni, Tiziano Vecchi. La DaCru Dance Company propone una produzione dinamica e fortemente evocativa della nuova danza urbana: una commistione di generi e di stili, di sperimentazione e di contaminazione. Lo spettacolo mira a indagare e proporre quelle situazioni dell'uomo moderno, forse le più intime (come intimo è il luogo, con tutti i suoi spazi, dove si vive): i momenti di solitudine e quelli conviviali, i litigi e le riappacificazioni, le separazioni ma anche gli amori ritrovati. Un luogo le cui mura, se potessero parlare, direbbero molto di chi siamo veramente. ◆