

la Repubblica

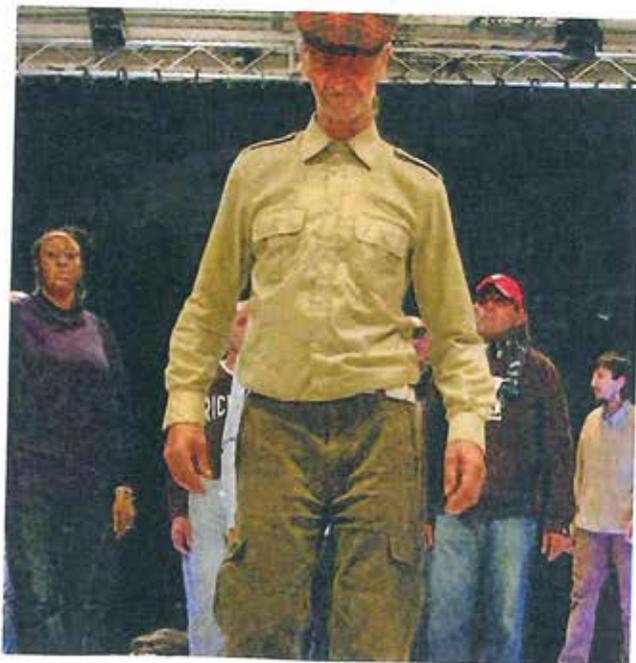
TROVAROMA

Vascello

LE COREOGRAFIE DELL'ARTISTA IN SCENA DA SABATO AL 19 MAGGIO

ENZO COSIMI, ODE ALLA BELLEZZA

Enzo Cosimi ha avuto un'idea proposta a Roma per la prima volta nella sua struttura integrale, nella sua triplice declinazione di narrative imparentate, speculari, sociali. Il progetto fondato su linguaggi della danza, nato per questioni di cuore, e di solidarietà, s'intitola "Ode alla bellezza, tre creazioni sulla diversità" in scena al Vascello con tre movimenti coreografati da Cosimi: sabato 11 e domenica 12 "Corpus Hominis", martedì 14 e mercoledì 15 "La bellezza ti stupirà", e sabato 18 e domenica 19 "I Love my Sister". È un teorema sull'emarginazione inflitta dalle abitudini, dalle opinioni correnti, dalla morale comune di una comunità. È un trittico che ha la caratteristica di coinvolgere nel lavoro persone appartenenti a minoranze o interpreti non



professionisti, rendendo tutti protagonisti. La rassegna è un percorso di integrazione tra arte e contesti pubblici. "Corpus Hominis", in cui sono performer Lino Bordin e Matteo Sedda, affronta il rapporto tra la vita/esistenza di omosessuali anziani e la contemporaneità. L'altro lavoro di questa settimana, "La bellezza vi stupirà", includerà una ventina di homeless, alle prese con un piano sequenza di borderline. ◆

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5898031. Sabato 11 ore 21.30, domenica 12 ore 18.30, il 14, 15 e 18 ore 21, domenica 19 ore 18. Inviti sabato 18 ore 21 al costo di 5 euro, telefonando sabato 11 dalle 19 alle 19,50 all'899.88.44.24.