



Vascello

DA MARTEDÌ "ANTICHI MAESTRI" CON SANDRO LOMBARDI

LE NEVROSI DI THOMAS BERNARD



COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021. Dal 23 al 28 novembre. Ore 21, sabato ore 19 e domenica ore 17, lunedì riposo. Inviti alla prima al costo di 5 euro, collegandosi al link <https://bit.ly/antmaes> venerdì 19 dalle 12 alle 13. Registrarsi su Eventbrite.

È uno spettacolo di bellezza nevrotica e di angoscia moderna, è un teorema romanzesco d'uno dei più straordinari autori del '900, "Antichi maestri" di Thomas Bernard che con la drammaturgia di Fabrizio Sinisi, la regia di Federico Tiezzi, e l'interpretazione di Sandro Lombardi affiancato da Martino D'Amico (e Alessandro Burzotta) è in scena al Teatro Vascello da martedì 23. Ora i monologhi e i dialoghi hanno a che fare con la rituale permanenza (da più di trent'anni) di un musicologo nella Pinacoteca di Vienna, in riflessiva estasi davanti al quadro "L'uomo dalla barba bianca" di Tintoretto. Una rigorosa pratica che il visitatore compie sotto lo sguardo di un giovane scrittore

che a sua volta lo osserva, entrambi controllati da uno dei custodi della Pinacoteca. Un lavoro tutto da sentire per la caparbia frugale dell'interpretazione di Sandro Lombardi, connessa agli interventi del suo diretto commentatore, ma anche un lavoro da vedere perché la regia ha concepito un linguaggio di luci, di evidenziazioni spaziali, di procedure di immagini. E uno dei fascino di questo ritratto di vita e arte sta nella intollerante considerazione di Bernhard per il mondo ottuso dei viennesi. R.d.G.