

DAL 16 AL 22 DICEMBRE

la Repubblica

GLI INVITI DELLA SETTIMANA

TROVAROMA



Vascello

DA MARTEDÌ IL TRIBUTO A PIAZZOLLA A CENT'ANNI DALLA NASCITA CON IL BALLETO DI ROMA

IL TANGO SECONDO "ASTOR"

Il compositore argentino Astor Piazzolla, di cui quest'anno si celebrano i cento anni dalla nascita, è stato uno dei più importanti artisti della storia della musica. Nella sua produzione si fondono perfettamente musica colta, popolare e altri generi che danno vita al così detto "nuevo tango". Proprio il tango è il protagonista di "Astor" spettacolo che la Compagnia del Balletto di Roma presenta da martedì 21 al Teatro Vascello. Un viaggio nei meandri di quella danza così misteriosa e sensuale che nasce dal desiderio di unire culture lontane, valorizzando gli aspetti comuni e la singolarità di ciascuna. Non solo. Come spiega Luca Salvadori, che ha curato le musiche e gli arrangiamenti dello spettacolo, "quella che portia-



COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021. Martedì 21 e mercoledì 22 ore 21, giovedì 23 ore 17,30 e 21. Inviti singoli mercoledì 22 al costo di 5 euro, collegandosi al link <https://bit.ly/astorvas> venerdì 17 dalle 11 alle 12. Registrarsi su Eventbrite.

mo in scena è una sorta di grande colonna sonora, fatta principalmente dalle musiche indimenticabili di Piazzolla, ma anche da altre, che lo hanno accompagnato e a volte influenzato: una serie di tracce e di memorie che provano a divenire racconto, ad allargare lo sguardo sui luoghi e le epoche in cui Astor è cresciuto e maturato come uomo e come artista". A eseguire le musiche c'è Mario Stefano Pietrodarchi (bandoneón), musicista apprezzato in giro per il mondo come uno degli interpreti più originali dello strumento. Le coreografie sono di Valerio Longo mentre la regia è di Carlos Branca, studioso del "mondo Piazzolla" che da tanti anni riporta alla luce aspetti sconosciuti della vita e dell'opera del compositore. M.L.