

## Al Vascello

# Nel regno di Oz per Dorothy l'amicizia è oro



Una scena di "Le nuove avventure di Dorothy nel regno di Oz"

### LO SPETTACOLO

La definiscono «una commedia pop up». Ed è facile immaginare gli artisti della compagnia Omen Nomen impegnati a disegnare e modellare, con carta e forbici, gli scenari fantastici dentro cui si muove l'avventurosa Dorothy. «Il nostro è un teatro più artigianale che digitale» spiega Danilo Zuliani, che della commedia musicale *Le nuove avventure di Dorothy nel regno di Oz* è il regista: da oggi a domenica al Teatro Vascello. «Come sempre, introduciamo musica dal vivo. In questo caso, c'è con noi in palcoscenico il sassofonista Francesco Sennis. Musiche e canzoni sono di Michele Piersanti». Anche se l'archetipo nasce negli Stati Uniti dalla penna di Lyman Frank Baum, il meraviglioso mondo di Oz è un luogo così familiare anche in Europa da permettere di non fare troppe premesse. «Non c'è biso-

gno di spiegare ai bambini chi è Dorothy. E la nostalgia degli amici è un sentimento su cui è facile lavorare» continua Zuliani, che ha adattato i testi di Baum. «Abbiamo ovviamente dovuto rinunciare ad alcuni personaggi. Dorothy torna nel regno di Oz per salvare i suoi amici che sono in pericolo, minacciati da figure come la principessa Languidona che cambia testa come se cambiasse vestiti o trucco».

### GLI ATTORI

In scena cinque attori della compagnia Omen Nomen attiva a Roma dal 2007. «Cambiamo continuamente costume e voce per dar vita ai tanti personaggi della storia, che è adatta non solo ai bambini. Gli adulti possono comprendere meglio certe citazioni dai romanzi di Frank Baum».

► Teatro Vascello, via Giacinto Carini 78. Da oggi a domenica ore 17.

**Katia Ippaso**

© RIPRODUZIONE RISERVATA