

# VITE PAZZESCHE

## racconti di donne esemplari

lezioni- spettacolo per le scuole

Siamo consapevoli che il teatro è fatto di presenza fisica ma stiamo cercando di rispondere a un'esigenza: come mantenere il contatto con il giovane pubblico di cui ci siamo occupate per anni in questo momento di distanziamento sociale?

La **lezione-spettacolo** è una forma di intrattenimento che implica una importante **componente didattica** che, attraverso l'espressività e la forza della **narrazione teatrale**, coinvolge emotivamente il pubblico, in modo dinamico, grazie all'interazione diretta con l'attrice.

Il risultato sarà sicuramente una aumentata consapevolezza rispetto agli ambiti trattati e una **crescita della curiosità** nei confronti di argomenti che, diversamente, potrebbero risultare poco attraenti. Empatizzare con la vita dei personaggi rappresentati aprirà **nuove porte** alla **conoscenza** e al **desiderio di approfondire**.

**Le lezioni-spettacolo saranno trasmesse in diretta streaming dal teatro Vascello di Roma durante l'orario scolastico. Per partecipare basterà semplicemente connettersi il giorno e l'ora concordati come per una normale video chiamata.**

## AMELIA EARHART

### con Roberta Guerrera

età consigliata dai 14 anni

*"La cosa più difficile è la decisione di agire. Il resto è solo tenacia. Le paure sono tigri di carta.*

*Puoi fare tutto ciò che decidi di fare.*

*Puoi agire per cambiare e controllare la tua vita e il percorso che fai è la vera ricompensa."*

*Amelia Earhart*

Amelia Earhart nasce in Kansas, ad Atchinsons, il 24 luglio 1897. All'età di 23 anni, si reca insieme al padre a un raduno aeronautico in California e per la prima volta sale a bordo di un biplano per un giro turistico di dieci minuti sopra Los Angeles. E' in questa occasione che decide di imparare a pilotare. Nel corso della sua carriera di aviatrice Amelia ottiene ben 16 record mondiali. Tra questi il record di altitudine nel 1931, la trasvolata dell'Atlantico in solitaria e, nel 1932, è la prima donna ad attraversare in volo gli Stati Uniti, da Los Angeles a Newark, senza scalo.

In un'epoca in cui per le donne l'accesso all'aviazione non era certo facile, Amelia riuscì ad aprire una nuova via. Nel 1937 il suo aereo scompare mentre è in volo sul Pacifico. L'aviatrice stava tentando di compiere una grande impresa: fare il giro del mondo in volo. Il 5 gennaio 1939 la Earhart fu dichiarata legalmente morta. Nonostante ciò il mistero della sua scomparsa rimane ancora aperto.

La lezione-spettacolo racconta le avventure della Earhart suggerendo curiosità e spunti di riflessione. Chi era veramente Amelia Earhart? Cosa ha spinto una donna di quell'epoca a far diventare suo un mestiere che era di retaggio maschile? Una donna di una eleganza rara che non si è fermata di fronte alla discriminazione di genere; se lo può fare un uomo, diceva, lo può fare anche una donna.

Al termine della lezione-spettacolo ci sarà lo spazio per domande e spunti per continuare il dibattito in classe: quali conquiste hanno ottenuto le donne e quali ancora devono ottenere? Cosa vuol dire "diritti uguali per tutti"?

Durata: 45 minuti

mail: [info@vitepazzesche.com](mailto:info@vitepazzesche.com)

[www.vitepazzesche.com](http://www.vitepazzesche.com)