



# VITE PAZZESCHE

## racconti di donne esemplari

lezioni- spettacolo per le scuole

Siamo consapevoli che il teatro è fatto di presenza fisica ma stiamo cercando di rispondere a un'esigenza: come mantenere il contatto con il giovane pubblico di cui ci siamo occupate per anni in questo momento di distanziamento sociale?

La **lezione-spettacolo** è una forma di intrattenimento che implica una importante **componente didattica** che, attraverso l'espressività e la forza della **narrazione teatrale**, coinvolge emotivamente il pubblico, in modo dinamico, grazie all'interazione diretta con l'attrice.

Il risultato sarà sicuramente una aumentata consapevolezza rispetto agli ambiti trattati e una **crescita della curiosità** nei confronti di argomenti che, diversamente, potrebbero risultare poco attraenti. Empatizzare con la vita dei personaggi rappresentati aprirà **nuove porte** alla **conoscenza** e al **desiderio di approfondire**.

**Le lezioni-spettacolo saranno trasmesse in diretta streaming dal teatro Vascello di Roma durante l'orario scolastico. Per partecipare basterà semplicemente connettersi il giorno e l'ora concordati come per una normale video chiamata.**

## JULIA "BUTTERFLY" HILL

### con Elisa Bongiovanni

età consigliata dai 14 anni

*"Mettetevi in gioco, credete nei vostri sogni e nel vostro potere di cambiare il mondo. Non permettete che la paura vi fermi, confidate nel vostro intuito. Siate tanto grandi quanto riuscite ad esserlo, ma rimanete al contempo umili."*

*Julia Butterfly Hill*

Il 10 dicembre 1997, all'età di ventitré anni, Julia "Butterfly" Hill si arrampicò in cima a una sequoia, ribattezzata poi Luna, per protestare contro l'abbattimento della foresta di cui l'albero faceva parte. Pensava di rimanere su Luna solo qualche settimana, invece finì col passare ben due anni su una piccola piattaforma a cinquantaquattro metri d'altezza, prima di raggiungere un accordo che evitò il taglio dell'albero dove si trovava e di quelli dell'area circostante.

Julia Hill fu attrice di una delle più importanti azioni di disobbedienza civile pacifista degli anni novanta.

In questa lezione-spettacolo cercheremo di capire la spinta profonda di questa giovane donna a fare un'azione così tanto forte e che poteva sembrare incosciente e forse anche un poco esaltata.

Cercheremo di analizzare il contesto storico in cui si sviluppa la sua storia: un periodo caratterizzato da un forte aumento di sfruttamento delle risorse del pianeta.

Nella lezione-spettacolo L'attrice si troverà in una scenografia che ricostruisce lo spazio dove ha vissuto Julia per quei due anni. E finiremo per riflettere: cosa possiamo fare noi perché questo mondo sia migliore di come è?

Al termine della lezione-spettacolo ci sarà lo spazio per domande e spunti per continuare il dibattito in classe: quali conquiste hanno ottenuto le donne e quali ancora devono ottenere? Cosa vuol dire "diritti uguali per tutti"?

Durata: 45 minuti

mail: [info@vitepazzesche.com](mailto:info@vitepazzesche.com)

[www.vitepazzesche.com](http://www.vitepazzesche.com)