



DAL 10 AL 16 FEBBRAIO

la Repubblica

TROVAROMA

Vascello

GIOVEDÌ IL CONCERTO CON PAOLO VIVALDI. SEGUE "SUITE ESCAPE"

L'EREDITÀ DI MORRICONE

Sono passati quasi due anni dalla morte di Ennio Morricone e il dolore per la sua scomparsa è ancora vivo. Come è viva la sua musica, le melodie che hanno accompagnato centinaia di film e tanto repertorio non strettamente legato al cinema. Morricone rappresenta ancora oggi il meglio dell'Italia con i suoi due Premi Oscar, milioni di dischi venduti nel mondo e poi tanta, tantissima musica scritta per i registi più importanti del grande schermo. Sergio Leone, Quentin Tarantino (che lo definiva "il nuovo Mozart") sono solo alcuni con cui il maestro ha collaborato. Il Teatro Vascello rende omaggio al compositore giovedì 10 ore 21, con lo spettacolo "Morricone e noi", un viaggio dentro la musica per il cinema con le melodie più note

ma anche quelle meno eseguite. Anima di questo concerto è il pianista e compositore Paolo Vivaldi, accompagnato da Giovanna Famulari (violoncello) e Alberto Mina (violino). Il secondo appuntamento venerdì 11 è con lo spettacolo di danza "Suite Escape". La coreografia è di Riccardo Buscarini, le musiche di Ciaikovskij, Minkus e Adams, eseguite da Benedetto Boccuzzi al pianoforte. Sul palco la "Equilibrio Dinamico Dance Company" guidata da Buscarini che introduce così il suo lavoro: "Nella mia ricerca è centrale la questione dell'equilibrio, del controllo e del sostegno dati o ricevuti dal protagonista maschile o da quello femminile. La riscrittura del pas de deux in "Suite Escape" avviene in primis in termini fisici".

M.L.

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel.

06-5881021. <https://bit.ly/suitesca>

ore 21, sabato 12 ore 19,

Inviti sabato 12 ore 19 al costo di 5 euro, collegandosi al link <https://bit.ly/suitesca> giovedì 10 dalle 16 alle 17. Registrarsi su Eventbrite.