

DAL 17 AL 23 FEBBRAIO

la Repubblica

TROVAROMA

Vascello

"LO ZOO DI VETRO" CON ADATTAMENTO E MESSINSCENA DI LEONARDO LIDI

UNA FAMIGLIA FRAGILE



COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021. Dal 22 al 27 febbraio. Ore 21, sabato ore 19, domenica ore 17

Inviti mercoledì 23 al costo di 5 euro, collegandosi al link <https://bit.ly/zoovet23> venerdì 18 dalle 11 alle 12. Registrarsi su Eventbrite.

Oggi ha ottant'anni, "Zoo di vetro" di Tennessee Williams, un dramma di memoria che cominciò a rendere celebre l'autore mentre nel 1944 era finito non convinto a Hollywood, scritturato come scenarista a 50 dollari la settimana, sentendosi un estraneo. Però (o forse proprio per questo) seppe dar vita, scrittura e senso d'inappagamento al copione "The Glass Menagerie", ritraendovi lo sfiorire e il dissolversi di un nucleo domestico che vive di ricordi, con una figlia claudicante, Laura, collezionista di figurine di vetro fragili come lei destinata a subire la rottura d'una sua breve illusione d'amore, col fratello irrequieto Tom che è il narratore e che si rifugia nei cinema pur di non ascoltare le solfe di casa, e con Amanda, una madre

confusionaria e infantile. Insomma un interno di famiglia (che di cognome fa Wingfield) tra crepuscolarismo e simbolismo di un '900 post-cechoviano. Con unico ingresso della realtà costituito da un giovanotto, Jim, amico di Tom, ideale maschile che confonde le idee di Laura baciandola in uno slancio di pura affabilità. Lo sfondo sarebbe St Louis. Adesso c'è però una rivisitazione molto diversa, perché lo spettacolo da martedì 22 al Vascello è uno "Zoo di vetro" con adattamento e messinscena del giovane e folgorante regista Leonardo Lidi, con interpreti Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Mario Pirrello e Anahì Traversi. Un lavoro che, prodotto da LAC, elimina il grigiore ed è attraversato dalla luce dello scenografo Nicolas Bovey.

R.d.G.