

DAL 12 AL 18 GENNAIO

la Repubblica

TROVARROMA

Vascello

MASSIMO VERDASTRO IN SCENA LUNEDÌ CON "L'ANGELI RIBBELLI"

LIRICHE DIALETTALI, DA BELLI A TRILUSSA

Massimo Verdastro, attore fisiognomicamente sottile e vocalmente battagliero, chiama in causa due tra i più caustici poeti della letteratura romana, Giuseppe Gioachino Belli e Carlo Alberto Trilussa, e intitola "L'angeli ribbelli" lo spettacolo suo ricavato e proposto lunedì 16 al Teatro Vascello, di cui è protagonista con Giovanni Canale alle percussioni, e musiche a cura di Francesca Della Monica. Ne usciranno fuori parole taglienti, dissacratorie e umanissime che in tempi diversi hanno elevato la lingua dialettale romanesca verso vette liriche rimaste memorabili anche alla luce di un ascolto odierno. Da una parte c'è il realismo icastico del Belli, con versi che bruciano e si trasforma-



no in un magma verbale carico di pathos, e speculare è l'acutissima satira sociale e politica di Trilussa, che sembra tra-

smetterci un pensiero ancora più diretto. Immerso nel paesaggio sonoro creato da Giovanni Canale, Massimo Verdastro interpreta gli episodi del Vecchio e del Nuovo Testamento concepiti dal Belli con modalità e sentimenti popolari. Per passare poi al Giudizio Universale e alla Guerra con la concreta rappresentazione d'una possibile fine del mondo, con poesie quasi attuali di Trilussa. *R.d.G.*

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel.

06-5881021. Lunedì 16 ore 21. Inviti doppi al

costo di 5 euro a persona, collegandosi al link

<https://bit.ly/rib16> giovedì 12 dalle 18 alle 19.