



---

**VASCELLO**



## Ridere con Dickens e i suoi personaggi

... Fino al 2 aprile il Teatro Vascello ospita «David Copperfield Sketch Comedy», un carosello dickensiano, con riscrittura e adattamento drammaturgico di Marco Isidori da Charles Dickens, affidato agli interpreti Paolo Oricco, Maria Luisa Abate, Valentina Battistone, Ottavia Della Porta, Alessio Arbustini, Vincenzo Quarta con luci di Fabio Bonfanti, scene e costumi di Daniela Dal Cin e regia di Marco Isidori. La compagnia affronta per la prima volta le tematiche del romanzo ottocentesco, trasformandolo per il palcoscenico in una narrazione iperbolica, che con ritmo vorticante procede sostenuta da una serie di sketch dove la prevalenza del «passo» comico non impedisce la pungente notazione di costume, l'affondo, a volte spietato, nella contraddizione primaria del tempo storico del romanzo, l'avvento cioè della società industriale, tuttavia ancora permeata da modelli comportamentali precedenti al suo completo dispiegarsi, e quindi ricchi di un'ambiguità assai favorevole alla drammatizzazione teatrale. La scenografia Daniela Dal Cin si esprime con una delle sue più mirabolanti invenzioni tra l'esasperazione iconica e la tramatura sonora della recitazione. È il tentativo di una rappresentazione integralmente segnata da quella tensione verso il Teatro Totale, che da sempre caratterizza, informandone il lavoro, l'avventura artistica della compagnia.

---