



DANZA

OPERA GRAMMATICALE N° 1 E N° 2

Sulla scena gli squarci di Lucio Fontana

L'armonia della danza, i giochi di luci, il corpo che emerge dallo squarcio, i generi che si uniscono senza soluzione di continuità. Dal 26 al 30 aprile al Teatro Vascello di Roma (via Giacinto Carini, 78) debutta *Fontana Project*. *Opera grammaticale n° 1* (grammatica sulla superficie). *Opera grammaticale n° 2* (grammatica sul corpo). Performance suggestiva e visionaria che immerge lo spettatore nell'incanto del sogno creato dalla compagnia Nogravity. Lo spettacolo, ideato e realizzato con le coreografie e la regia di Emiliano Pellisari, assieme alla prima ballerina Mariana Porceddu, porta in scena un progetto dedicato all'artista dello Spazialismo, Lucio Fontana. Spiega Pellisari: «Spazio e tempo sono gli assi portanti del mio lavoro. Il colore, la luce e la materia non sono dettagli, però possono diventarlo se puntiamo l'occhio sullo spazio infinitesimo di una capocchia di spillo. In quel punto si nasconde l'essenza della ricerca spazialista di Fontana». Info: 06 5881021/06 5898031, botteghino@teatrovascello.it. (emilia costantini)

la Lettura
CORRIERE DELLA SERA