



Sotto, i ragazzi di Bulli Stop con Leo Gassmann; in basso, un ritratto di Paolo Vivaldi

L'INIZIATIVA

IL MUSICAL CONTRO IL BULLISMO

ALLA CONCILIAZIONE "BULLO PAN"
SUL PALCO TRECENTO RAGAZZI
PIÙ GIOVANI ARTISTI E OSPITI SPECIALI
PER SENSIBILIZZARE SUL TEMA

di **SARA RISINI**

Un musical che diverte adulti e bambini, pur accendendo i riflettori su uno dei temi più importanti dell'attualità. Stiamo parlando di "Bullo Pan", creato e realizzato (sotto ogni aspetto) da ben trecento ragazzi di Bulli Stop. Il grande spettacolo, in scena sabato 27 all'Auditorium della Conciliazione, conduce il pubblico in un magico mondo fra passato e futuro, dalle favole alle serie televisive, per raccontare con ironia e allegria come il bullismo sia presente anche quando nessuno lo nota. Dunque un allestimento che suscita risate e, allo stesso tempo, profonde riflessioni. Ad aprire la serata la Fanfara dei Carabinieri di Roma, seguita dal conduttore Enrico Papi a cui viene affidato il compito di presentare lo show. Sul palco salgono poi duecento giovani artisti af-



fiancati dalla special guest: il cantautore Leo Gassmann. Tra i protagonisti spiccano volti già noti come Michelangelo Vizzini (nel cast del talent "Amici", e del film di Alessio Russo "Non dirlo a nessuno" presentato alla 79° edizione del Festival di Venezia), Matteo Valentini (visto in tv nella miniserie "La Sposa" e nel programma "Laura e Paola", nel videoclip "Guerriero" di Marco Mengoni e al cinema ne "Gli ultimi saranno ultimi" di Massimiliano Bruno), la creator e tiktokker Jasmin Zangarelli, Mario Tricca

COSÌ GLI INVITI

Auditorium Conciliazione. Via della Conciliazione, 4 tel.06-68592946. Sabato 27 ore 21. Inviti singoli, collegandosi al link <https://bit.ly/bpan275> giovedì 25 dalle 16 alle 17.

(concorrente de "Il Collegio"), Fulvio La Palma (attore nella serie "Circeo") e Noemi Mattei alias Naive ("The Voice"). I ricavati dell'evento andranno a finanziare i progetti del Centro Nazionale

Contro il Bullismo, presieduto dalla professoressa Giovanna Pini, che si impegna a prevenire e a combattere questo fenomeno attraverso l'arte, le molteplici attività di sensibilizzazione in tutta Italia e l'assistenza gratuita alle vittime e alle loro famiglie dal punto di vista legale, pedagogico e psicologico. ◆

Vascello

LUNEDÌ IL DOPPIO OMAGGIO AI COMPOSITORI DI COLONNE SONORE

DA MORRICONE A SAKAMOTO

Due immensi compositori provenienti da generazioni diverse, ma accomunati dall'epicità della loro musica. Lunedì 29 il Teatro Vascello ospita "Morricone e Sakamoto due giganti delle colonne sonore", concerto con immagini che vede esibirsi l'Orchestra Giovanile Fontane di Roma. Sul podio si alternano il giovane direttore Luciano Siani e il Maestro Paolo Vivaldi. Dai brani di "Novecento" alla celebre suite de "L'ultimo imperatore", dal tema di "Nuovo cinema paradiso" all'indimenticabile "Merry Christmas, Mr. Lawrence", fino alle commoventi note di "C'era una volta in America": il repertorio della serata rende omaggio alle più belle soundtrack firmate da Ennio Morricone e Ryuichi Sakamoto, mettendone in risalto



le peculiarità in riferimento ai registi con i quali entrambi hanno lavorato (Bernardo Bertolucci su tutti). Non mancano poi alcune melodie create dallo stesso Vivaldi per serie televisive e film Rai di successo. Ogni performance viene introdotta dal Maestro e accompagnata da proiezioni. Ospite speciale Alberto Mina, primo violino dell'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia che interviene come solista. *Sa.Ri.*

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021. Lunedì 29 ore 21. Inviti doppi al costo di 5 euro a persona, collegandosi al link <https://bit.ly/mosa29> giovedì 25 dalle 18 alle 19.