

DAL 23 AL 29 NOVEMBRE

la Repubblica

TROVAROMA

TROVAROMA 11

PIER PAOLO PASOLINI POETA DELLE CENERI

Scritto a metà degli anni '60 ma pubblicato nel 1980, "Poeta delle Ceneri" offre uno spunto autobiografico, a Pier Paolo Pasolini, per potersi raccontare con toni, formule e aneddoti personali distanti dall'Italia piccolo-borghese: è a questo corpus poetico che oggi un attore amatissimo come Lino Musella attinge per un'opera-concerto, "Come un animale senza nome", di cui è protagonista con musiche dal vivo di Luca Cenciello e drammaturgia di Igor Esposito, tornando a grande richiesta da martedì 28 al 30 al Teatro Vascello, dopo una tappa di venerdì 24 al Teatro del Lido di Ostia. Il materiale viene proposto da Musella con la struttura di una costellazione sonora nuova e vibrante, con la potenza del fantasma del Poeta che torna a interrogare il nostro presente, a più di cent'anni dalla sua nascita. E il mistero di scarti e variazioni di un'infinita parabola saranno nella voce dell'attore.

R.d.G.

COSÌ GLI INVITI

Del Lido, via delle Sirene, 22 - Ostia. Venerdì 24 ore 19. Inviti singoli al costo di 5 euro, collegandosi al link <https://bit.ly/co2411> giovedì 23 dalle 15 alle 16. **Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021.** Inviti doppi per mercoledì 29 al costo di 5 euro a persona, collegandosi al link <https://bit.ly/com291> venerdì 24 dalle 10 alle 11.