

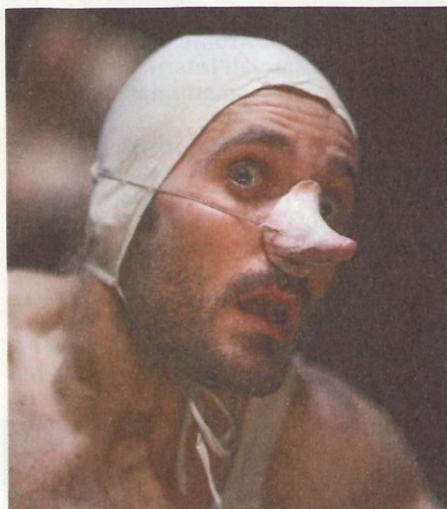
TROVAROMA

Vascello

DEBUTTA IL CAPOLAVORO DI COLLODI ADATTATO DA MARIA GRAZIA CIPRIANI

PINOCCHIO E IL SOGNO DI GEPPETTO

Un'impresa storica della compagnia Teatro del Carretto, il "Pinocchio" di Colloidi in scena al Teatro Vascello da martedì 6, uno spettacolo con adattamento e regia di Maria Grazia Cipriani, e con scene e costumi di Graziano Gregori, con Giandomenico Cupaiuolo a far strada ad altri sette attori a far da burattini mimetici in un viaggio avventuroso e illusionistico da clown, da circo. Pinocchio fa suo il sogno di Geppetto, e per realizzare il sogno dovrà toccare il fondo della sua parodica commedia popolare, fino a quando, trasformato in somaro, sarà Stella della danza nel Paese dei Balocchi, e rischierà di diventare una pelle di tamburo per la banda. Questo corpo legnoso è riconosciuto come fratello dalle marionette del Teatro di Mangiafuoco: il suo ingresso trionfale nel mondo di quelle maschere immortali sembra un bat-



tesimo ufficiale. La fata sarà per lui una creatura dominata dal terrore di essere abbandonata, in una dimensione teatrale gremita di dottori e becchini grotteschi e surreali, resistendo sempre quella sua massa di capelli turchini. C'è il circo dove Pinocchio-somaro è costretto a esibirsi. L'approdo è in un finale con palcoscenico ormai vuoto quando, uscito dal sogno 'di legno', Pinocchio vede il suo simulacro abbandonato come un costume di scena. Perché tutto è teatro.

R.d.G.

COSÌ GLI INVITI

Vascello, via Giacinto Carini 78, tel. 06-5881021. Dal 6 all'11 febbraio. Ore 21, sabato ore 19, domenica ore 17. Inviti doppi per la prima al costo di 5 euro a persona, collegandosi al link <https://bit.ly/pi06> giovedì 1 dalle 19 alle 20.