

# Il talento femminile protagonista sul palcoscenico del Teatro Vascello

Una settimana, sei giorni, sei ritratti indimenticabili. È questo il cuore pulsante dello spettacolo "6 DONNE che hanno segnato la storia / 6 AUTORI che le raccontano", progetto teatrale che porta in scena la potenza della voce femminile attraverso monologhi e reading intensi, essenziali, vibranti. A dare corpo e anima a queste sei donne-simbolo saranno due interpreti d'eccezione: Mariangela D'Abbraccio e Manuela Kustermann, voci imprescindibili del teatro italiano, accompagnate in alcune serate da musicisti dal vivo. Il progetto si sviluppa come un viaggio attraverso il tempo e la memoria, restituendo la complessità e la bellezza di vite segnate dal

talento, dalla discriminazione, dalla sofferenza e dall'ostinazione. Ogni serata è dedicata a una protagonista del Novecento e oltre, narrata da un autore o autrice di spicco del panorama letterario italiano.

Si comincia il 6 maggio con Camille Claudel, scolpita dalle parole di Dacia Maraini: geniale, incompresa, vittima della sua passione per Rodin e dell'incomprensione del suo tempo, rinchiusa in manicomio dalla madre e dimenticata dal mondo. Il 7 maggio, Sandra Pettrignani dà voce a Marie Curie, prima donna a vincere due Nobel, scienziata luminosa e tragica, consumata dalle stesse radiazioni che aveva scoperto. In

scena, Manuela Kustermann sarà accompagnata dal pianoforte di Cinzia Merlin. Segue, l'8 maggio, Marilyn Monroe, ritratta attraverso i suoi diari segreti.

La D'Abbraccio, accompagnata dal contrabbasso di Dario Piccioni, scava nella donna oltre l'icona, prigioniera di un sistema che l'ha prima esaltata e poi distrutta. Il 9 maggio, è il turno di Maria Montessori, interpretata da entrambe le attrici, in un intreccio di voci e musica. Il testo è firmato da Eugenio Murrari, che racconta la forza di una donna che ha rivoluzionato l'educazione e sfidato i limiti imposti alla sua epoca. Il 10 maggio, Eleonora

Duse prende il posto inizialmente previsto per Rosa Luxemburg. Il reading, scritto da Andrea Chiodi e Francesco Biagetti, è un ritratto poetico della "Divina" e della sua relazione con Gabriele D'Annunzio.

Manuela Kustermann sarà in scena con l'accompagnamento musicale di Cinzia Merlin. Si chiude l'11 maggio con Billie Holiday, raccontata dalla penna intensa di Maurizio De Giovanni. Mariangela D'Abbraccio restituisce la voce struggente e ribelle della signora del jazz, accompagnata da contrabbasso e pianoforte.

6 DONNE che hanno segnato la storia è più di una rassegna tea-

trale: è un atto politico e poetico, che attraversa i margini della memoria collettiva per restituire centralità alle vite di chi ha inciso il proprio nome nella storia, spesso a caro prezzo. È anche un omaggio a tutte quelle voci che, pur nella fragilità, hanno saputo resistere, trasformare, creare.

