

## Teatro Vascello

Tennessee  
Williams,  
ma senza  
la censura

Gli attori Fausto Cabra, 46,  
e Valentina Picello, 45

## IL CULT

Simulacro di un monumento funebre, la grande stanza bianca viene illuminata da una luce accecante che inchioda alla verità. Non c'è via d'uscita per Brick (Fausto Cabra), Margaret (Valentina Picello), Big Daddy (Nicola Pannelli), Big Mama (Orietta Notari), Gooper (Giordano Agrusta) e sua moglie Mae (Giuliana Vigogna), i protagonisti de *La gatta sul tetto che scotta*: fino a domenica al **Teatro Vascello** per la regia di Leonardo Lidi.

Nessun richiamo al celebre film di Richard Brooks con Elizabeth Taylor e Paul Newman (1958): «Tennessee Williams accusò Hollywood di averlo censurato» ricorda il regista 36enne, che dirige la Scuola del Teatro Stabile di Torino.

Nella sua versione, il tema dell'omosessualità viene talmente dichiarato da concepire la presenza scenica di Skipper, l'amico morto (Riccardo Michelletti), che invece nel testo è personaggio assente. Per il resto, lo spettacolo si pone come una riflessione sull'America profonda assestata sul culto del denaro e su un feroce istinto di sopraffazione.

► **Teatro Vascello**, via Giacinto Carini 78. Fino a domenica

Katia Ippaso

© RIPRODUZIONE RISERVATA