

## Teatro Vascello

Il salto  
delle rane  
diventa  
ribellione

"Misurare il passo delle rane"  
di Carrozeria Orfeo

## LA COMPAGNIA

Siamo in un piccolo paese di pescatori, negli anni Novanta. Dalle atmosfere lacustri emerge un fatto tragico del passato che unisce le tre donne protagoniste di *Misurare il passo delle rane*. Il testo è di Gabriele Di Luca, che firma la regia con Massimiliano Setti (anche autore delle musiche): da questa sera al Teatro Vascello. La celebre compagnia teatrale Carrozeria Orfeo si misura con un cambio di passo, e di registro, entrando in una storia tutta femminile con personaggi sfumati e dolenti.

Tre età, tre stagioni della vita e che si intrecciano in una vicenda che sa affiancare ai toni gravi del ricordo momenti di comicità. «Come quantificare il coraggio, la disperazione la speranza? Come calcolare la distanza emotiva tra un prima e un dopo segnato dal trauma?»: sono le domande che hanno guidato la scrittura di Gabriele Di Luca (il testo è pubblicato da Cue Press). «In un contesto sociale che ha normalizzato la violenza di genere, il salto diventa anche un atto politico: scegliere di non restare immobili, di non accettare passivamente il ruolo imposto». In scena Noemi Apuzzo, Elsa Bossi e Chiara Stoppa.

► Teatro Vascello, via G. Carini 78. Da oggi (ore 21) fino all'8 febbraio.

K.I

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## IL VASCELLO

Via G. Carini, 78 06/5881021

**Misurare il salto delle Rane** di drammaturgia: Gabriele Di Luca, con Elsa Bossi, Noemi Apuzzo, Chiara Stoppa. Regia di Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti. Ore 21.00