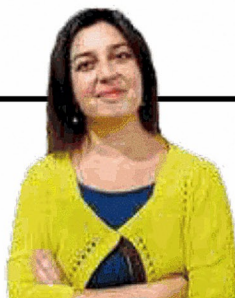


Carnevale tragico



Una festa di paese che nasconde l'apoteosi di un femminicidio. In uno spettacolo che scava nelle pieghe più scomode della cronaca

Esiste una compagnia stabile formata da ex detenuti – unica in Italia – che ha saputo costruire un percorso molto interessante: è Fort Apache Cinema Teatro, fondata e diretta da 2014 da Valentina Esposito. Gli spettacoli realizzati hanno sempre una solida base drammaturgica, da “Famiglia” a “Destinazione non umana”, fino a “Mercoledì delle ceneri”, il nuovo lavoro coprodotto con il Teatro Vascello, dove andrà in scena. Il testo è di Esposito, che firma anche la regia di uno spettacolo corale, di recente in scena al Teatro Tor Bella Monaca, in cui si mescolano sacro e profano, antiche tradizioni e storie attualissime. Il tema è la violenza di genere, ma se ne parla senza retorica, facendo rivivere fatti che hanno origini lontane e in cui affondano le radici del patriarcato. Ex detenu-



“Mercoledì delle ceneri” di Valentina Esposito. Sotto: L'Espresso del 23 marzo 1980

Stefano Cipolla

ti e attori professionisti raccontano di un paese in festa per il carnevale, tra carri allegorici, balli e risate. Una parata si snoda attorno alla “pupazza” (creata da Edoardo Timmi), un fantoccio di donna dai capelli rossi e il corpo di metallo. «È di ferro, dentro non brucia!», dice un uomo vestito di nero. Ma quel fantoccio in realtà è il simulacro dell'orrore, il fantasma di una ragazza uccisa con la complicità del paese, donne comprese. La processione diventa, quindi, un inno al femminicidio, un rito macabro in cui si ride di donne torturate e poi santificate. Quella gabbia di metallo – in cui ad un certo punto entra un corpo femminile – è impossibile da scalfire e diventa metafora del patriarcato. Ci sono perfino i “mostri” in scena, una sorta di coro greco che dice: «Se vai al fiume da sola, ci sta che qualcuno ti ammazza». Uno spettacolo potente, creato con la manualità di un artigiano. Bravi Alessandro Bernardini, Fabio Camassa, Matteo Cateni, Chiara Cavalieri, Christian Cavorso, Viola Centi, Massimiliano De Rossi, Roberto Fiorentino, Sofia Iacuitto, Gabriella Indolfi, Giulio Maroncelli. Claudia Marsicano, Giancarlo Porcacchia, Cristina Vagnoli, Camila Urbano.

MERCOLEDÌ DELLE CENERI

regia di Valentina Esposito

Roma (31/3-4/4), Ferrazzano (12-13/4), Livorno (19/4), Soverato (25/10), Velletri (15-16/11), Genova (27/11)

E

© RIPRODUZIONE RISERVATA