



UNA POLTRONA X 2

Rubrica teatrale a cura di Mara Fux

LETTERE A BERNINI

Marco Cacciola è in scena per pochissimi giorni al Teatro Vascello di Roma con "Lettere a Bernini" originalissima drammaturgia firmata e diretta da Marco Martinelli ed Ermanna Montanari che prendendo spunto dalla ben nota rivalità artistica tra Gian Lorenzo Bernini e Francesco Borromini, esamina attraverso una trama decisamente interessante chi possa comprendere davvero la grandezza di un artista se non il suo più alto rivale. La trama si svolge il 3 agosto del 1667 nel laboratorio del Bernini, massima autorità del Barocco romano, infuriato con l'intagliatrice di lapislazzuli Francesca Bresciani la quale l'accusa, di fronte ai cardinali, di non pagarle il giusto prezzo per il suo lavoro all'interno della Fabbrica di San Pietro. La lite si trascina tirando in ballo il nome di Borromini quale esempio di alta presunzione, salvo poi riabilitarne grandezza artistica e levatura delle opere all'arrivo della notizia del suicidio inaspettato causato dalla forte depressione. Travolto da sincera "pietas" il Bernini considererà con nuova luce l'opera del collega. Attraverso una drammaturgia in cui la voce monologante dell'attore e quella di Bernini si rincorrono e sovrappongono, Martinelli ci mostra un '600 sospeso tra il secolo della Scienza nuova e l'attuale imbarbarimento, sempre più incombente. Lo spettacolo andrà in scena venerdì 27 alle ore 21,00, sabato 28 alle ore 19,00 e domenica 29 marzo alle ore 17,00.

Teatro Vascello, Via Giacinto Carini 78, Roma
Tel 06 5881021 – 06 5898031

